

Des passionnés surpris en plein vol !

Le Cercle modéliste de Blénod organisait hier une journée de compétition et de baptêmes de vol circulaire indoor à l'espace Michel-Bertelle.

Mathias, 12 ans, se sent un peu seul les samedis lorsqu'il se rend au 5 de la rue du Pont-Moujat, siège du club de modélisme de Blénod pour fabriquer son avion et apprendre à le faire voler. Il est certes entouré par les responsables du club, le président Matthieu Perret, le responsable des compétitions Fabrice Picard et d'autres dirigeants, mais il aimerait bien être rejoint par quelques camarades de son âge.

Car le vol circulaire est une discipline très complète qui réclame de nombreuses aptitudes. Aidé par les adultes du club, Mathias fabrique ainsi lui-même son avion en suivant des plans de montage. Il apprend ensuite à le manipuler en vol, à l'aide d'une poignée type cerf-volant et de deux « câbles » en nylon. C'est la différence avec l'aéromodélisme dont les avions sont télécommandés.

Le vol circulaire ne demande pas un investissement important en matériel. « Il existe des kits à monter à 50 €, plus 30 € pour le moteur », annonce le responsable. « Mais on peut suivre des plans, il en existe beaucoup sur les sites internet et construire soi-même

l'avion ». Hier, Mathias, le jeune élève de 6^e au collège Van-Gogh a fait évoluer son avion devant les juges de la compétition. Au programme, plus d'une dizaine de figures imposées, comme des passages en vol horizontal sur le dos, des boucles (loopings) à l'endroit ou inversées ou encore des huit verticaux ou horizontaux.

Accessible à tous, de 7 à 77 ans

Pour les adultes en Acrobatie F2B (catégorie internationale), des figures plus compliquées comme des loopings carrés ou triangulaires, des huit carrés horizontaux ou même pour finir un trèfle à quatre feuilles. Le tout pendant un temps de vol limité. « Les compétitions comme celle d'aujourd'hui nous permettent de nous jauger. Sans cela, on ne pourrait pas s'améliorer », explique Fabrice Picard.

Deux champions venus de Paris, membres de l'équipe de France, étaient venus participer à la compétition, ainsi qu'Olivier Charles, un génial inventeur venu de Vesoul. L'enseignant en électronique a conçu un petit boîtier de temporisation qui permet au pilote de se mettre en position en bout de câble avant que le moteur ne démarre et que l'avion décolle.

Peu avant 12 heures, c'est au tour d'Héloïse, 8 ans à peine, de faire tourner son avion, un peu aidée



Mathias Malençon, 12 ans, avec son avion « 2 M » qu'il a construit avant de le faire voler. Photo P.B.

quand même par son papa. Le vol circulaire est une passion qui s'attrape en plein vol, de 7 à 77 ans. Avis aux amateurs ! Le Cercle de modélisme de Blénod, et Mathias qui se sent un peu seul, seraient heureux d'accueillir de nouveaux membres.

Patrice BERTONCINI

> Site internet : www.f2cdbl.org.

En extérieur ou en indoor

Lorsqu'elles se déroulent à l'extérieur, les compétitions de vol circulaire, de vitesse ou d'acrobatie, se disputent avec des avions en bois, plus lourds et plus robustes, équipés de moteurs thermiques. Les records de vitesse dépassent les 300 km/h. A l'intérieur, il n'y a pas de compétition de vitesse, uniquement d'acrobatie. Les avions beaucoup plus légers (polystyrène et carbone) fonctionnent avec des moteurs électriques de 80 watts alimentés par des batteries de 7,4 ou 11,8 volts.